

Е. В. Гусева, Е. В. Курникова, Е. А. Останина

Зачётные работы по литературному ЧТЕНИЮ

Первая часть

К учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 2 класс. В 2-х частях»

учени _____ класса _____

_____ школы _____

2

класс



Учебно–методический комплект

Е. В. Гусева
Е. В. Курникова
Е. А. Останина

ЗАЧЁТНЫЕ РАБОТЫ **по литературному** **чтению**

К учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 2 класс. В 2-х частях»
(М. : Просвещение)

2 класс

Часть 1

*Издание четвёртое,
переработанное и дополненное*

Издательство
«ЭКЗАМЕН»
Москва, 2017

УДК 373:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)
Г96

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Гусева Е. В.

Г96 Зачётные работы по литературному чтению : 2 класс. В 2 ч. : часть 1 : к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др. «Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику) / Е. В. Гусева, Е. В. Курникова, Е. А. Останина. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство «Экзамен», 2017. — 48 с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-11356-0

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения) для начальной школы.

Пособие адресовано учителям начальной школы, родителям младших школьников, а также учащимся начальной школы для самостоятельных занятий и может быть использовано при работе с комплектом учебников Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)

Подписано в печать 12.08.2016. Формат 70х100/16.
Гарнитура «Букварная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 1,27.
Усл. печ. л. 3,9. Тираж 10 000 экз. Заказ № 2549/16.

ISBN 978-5-377-11356-0

© Гусева Е. В., Курникова Е. В.,
Останина Е. А., 2017
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Работа № 1. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО	
Вариант 1	7
Вариант 2	10
Работа № 2. ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ	
Вариант 1	13
Вариант 2	16
Работа № 3. РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ	
Вариант 1	19
Вариант 2	22
Работа № 4. О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	
Вариант 1	25
Вариант 2	28
Работа № 5. ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ	
Вариант 1	32
Вариант 2	35
Работа № 6. ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА	
Вариант 1	38
Вариант 2	41
Справочные материалы.....	44

ПРЕДИСЛОВИЕ

Организация письменного контроля на уроках чтения имеет определённые обоснования. Курс литературного чтения является непрерывным с 1-го по 11-й класс. Следовательно, определяется отбор произведений, входящих в круг чтения младших школьников. Это тексты устного народного творчества, художественные произведения. В пособие включены произведения классиков, современных русских и зарубежных писателей.

С помощью данного пособия можно проконтролировать, насколько усвоены учащимися программные знания, проверить результаты обучения в таких областях формирования читательской самостоятельности, как навык чтения, работа с текстом.

Тексты не ориентированы на конкретный учебно-методический комплекс: с ними можно работать в классах, занимающихся как по традиционной, так и по развивающим программам.

Всего предлагается шесть работ.

Работы даны в двух вариантах, в каждом из которых четыре вопроса. Вопросы ориентированы на разный уровень — базовый (1.1., 2.1., 3.1., 4.1.) и усложнённый (1.2., 2.2., 3.2., 4.2.). Задания усложнённого уровня позволяют выявить детей с более высоким уровнем подготовки.

Данные работы позволяют: формировать умения самостоятельной работы с текстом, быстро и объективно оценивать результаты, углублять и систематизировать знания учащихся.

Достижению этих целей способствуют задания различного вида выполнения:

- выбрать правильный ответ;
- вписать пропущенный ответ;
- найти информацию в тексте.

Если школьник сталкивается с трудностями при выборе ответа, он может обратиться к справочным материалам в конце тетради. Там собрана необходимая информация о жанрах литературных произведений и приёмах художественной выразительности.

Ученику после каждого задания предлагается оценить правильность его выполнения и обвести соответствующую цифру, а в конце работы подсчитать общее количество набранных баллов.

Выставление баллов учителем осуществляется после самопроверки ученика по следующим критериям:

0 баллов — ученик не приступил к выполнению задания;

1 балл выставляется, если ученик:

- выполнил базовый уровень полностью, но к повышенному уровню не приступил;
- не справился с усложнённым уровнем;
- выполнил задание усложнённого уровня, а к базовому не приступил или выполнил неверно;
- выполнил задания обоих уровней, но с большим количеством грубых искажений;

2 балла выставляется, если ученик:

- полностью выполнил базовый уровень задания и частично усложнённый;
- выполнил усложнённый уровень задания и частично базовый;
- выполнил задания обоих уровней, но с незначительными недочётами;

3 балла — задания обоих уровней выполнены полностью.

Исходя из общего количества баллов, в конце работы учитель делает отметку: $\oplus$, если набрано 7–12 баллов, и $\ominus$, если набрано 0–6 баллов.

Надеемся, что предложенный материал будет полезным для учителей и интересным для учащихся.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

РАБОТА № 1

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Кот и лиса (Отрывок)

Жил-был мужик. У этого мужика был кот, только такой баловник, что беда! Надоел он до смерти. Вот мужик думал, думал, взял кота, посадил в мешок и понёс в лес. Принёс и оставил его в лесу.

Кот ходил, ходил и набрёл на избушку. Залез на чердак и полёживается себе. А захочет есть — пойдёт в лес, птичек, мышей наловит, наестся досыта — опять на чердак, и горя ему мало.

Вот пошёл кот гулять, а навстречу ему лиса. Увидела кота и дивится: «Сколько лет живу в лесу, такого зверя не видывала!» Поклонилась лиса коту...

Русская народная сказка

1.1. Сколько героев в сказке? Запиши цифрой.

1.2. Как вёл себя кот у мужика? Найди это слово в тексте и подчеркни его жёлтым цветом.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Куда мужик отнёс кота? Ответ запиши.

2.2. Почему мужик отнёс кота в лес? Найди в тексте не только само слово, которое характеризует кота, но и выражение, в котором говорится об отношении мужика к коту. Обведи синим цветом.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Кого встретил кот в лесу? Ответ запиши.

3.2. Как кот жил в лесу? В каком порядке говорится об этом в тексте? Впиши в клеточки соответствующие номера.

- ☐ наестся досыта
- ☐ набрёл на избушку
- ☐ птичек, мышей наловит
- ☐ опять на чердак
- ☐ и горя ему мало
- ☐ залез на чердак и полёживается себе
- ☐ захочет есть — пойдёт в лес



Баллы

0

1

2

3



4.1. Как отнеслась лиса к коту? Найди ответ в тексте и подчеркни одной чертой.

4.2. Как ты думаешь, кто в этой сказке будет хитрым и находчивым: лиса или кот? Ответ подчеркни.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

РАБОТА № 1

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

* * *

Жили-были кот, дрозд да петушок — золотой гребешок. Жили они в лесу, в избушке. Кот да дрозд ходят в лес дрова рубить, а петушка одного оставляют.

Уходят — строго наказывают:

— Мы пойдём далеко, а ты оставайся, да голоса не подавай, когда придёт лиса, в окошко не выглядывай.

Проведала лиса, что кота и дрозда дома нет, прибежала к избушке, села под окошко и запела.

Петушок и выставил головку в окошко. Лиса схватила его в когти, побежала в свою нору.

Петушок запел. Кот и дрозд услышали, бросились в погоню и отняли у лисы петушка.

1.1. К какому жанру относится произведение? Отметь правильный ответ.

- ☐ сказка
☐ рассказ
☐ басня



1.2. Запиши, что означает в этом произведении слово «наказывают»? _____



Баллы

0

1

2

3



2.1. Перечисли героев произведения.

2.2. Охарактеризуй каждого героя произведения словами-признаками.

кот — _____

дрозд — _____

петух — _____

лиса — _____



Баллы

0

1

2

3



3.1. Как лиса выманила петушка? Найди в тексте ответ и обведи его жёлтым цветом.

Как петушок позвал на помощь? Найди в тексте ответ и обведи его синим цветом.

3.2. Как ты думаешь, почему петушок выглянул в окошко? Отметь правильный ответ.

- ☐ лиса красиво пела
- ☐ лиса что-то пообещала дать петушку
- ☐ петушку хотелось посмотреть, кто там пришёл



Баллы

0

1

2

3



4.1. Кто отнял петушка у лисы? Ответ запиши. _____

4.2. Вспомни, как называется эта сказка. Ответ запиши. _____



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ

РАБОТА № 2

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Лесная кормушка

Слава ходил в лес всегда одной и той же дорожкой. У него здесь были свои друзья, и он сразу после школы, пока ещё было светло, приходил их кормить. Кормушку для птиц Слава смастерил сам и устроил её на большой берёзе. Сделал он её очень просто: взял от ящика донышко, укрепил в развилке дерева, а чтобы еду не засыпало снегом, устроил из фанеры крышу. Хорошая получилась для птиц столовая, просторная!

В. Чаплина

1.1. О каких друзьях Славы идёт речь в произведении? Ответ запиши.

1.2. В какое время суток ходил Слава в лес? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Что сделал Слава для птиц?

2.2. На каком дереве Слава устроил кормушку?



Баллы

0

1

2

3



3.1. Трудно ли было Славе мастерить кормушку? Подчеркни ответ в тексте волнистой линией.

3.2. Где Слава укрепил кормушку?



Баллы

0

1

2

3



4.1. Охарактеризуй Славу. Какой он?

4.2. К какому жанру относится прочитанное произведение? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ОСЕНЬ

РАБОТА № 2

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

* * *

Летом волк ходит сытый. Дичи много. Придёт зимнее время, птицы улетят, звери спрячутся. Нечего волку есть. Злые, голодные ходят волки, ищут добычу. К деревне подойдут... Где сторожа нет да запоры плохи — несдобровать овце.

Е. Чарушин

1.1. О каком животном идёт речь в тексте?
Ответ запиши.



1.2. К какому жанру можно отнести этот текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ сказка
- ☐ рассказ
- ☐ басня



Баллы

0

1

2

3



2.1. В какое время года волк сытый?

Почему? Найди ответ в тексте и подчеркни его.

2.2. Почему волки бывают злые?

В какое время года это бывает?



Баллы

0

1

2

3



3.1. Куда идут волки, когда им нечего есть? Найди в тексте ответ и подчеркни его жёлтым цветом.

3.2. Кто или что может помешать волкам добыть себе пищу? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Подумай, кого может съесть волк, если заберётся в деревню?

А ещё кого? Приведи свои примеры.

4.2. Придумай название этому тексту и запиши его.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ

РАБОТА № 3

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Два товарища

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего — он упал наземь и притворился мёртвым.

Медведь подошёл к нему и стал нюхать: он и дышать перестал.

Медведь понюхал лицо, подумал, что человек мёртвый, и отошёл.

Когда медведь ушёл, первый слез с дерева и смеётся: «Ну что, — говорит, — медведь тебе на ухо говорил?»

«А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».

По Л. Толстому

1.1. Сколько героев в произведении? Запиши цифрой. _____

1.2. К какому жанру можно отнести это произведение? Отметь правильный ответ.

☐ сказка ☐ рассказ ☐ басня



Баллы

0 1 2 3



2.1. Перечисли действия человека, которому не удалось убежать от медведя. Что он сделал, чтобы медведь его не съел?

2.2. Охарактеризуй каждого героя произведения словами-признаками.

человек, который залез на дерево, —

человек, оставшийся на дороге, —



Баллы

0 1 2 3



3.1. Почему медведь не съел человека, оставшегося на дороге? Найди в тексте ответ и подчеркни его волнистой линией.

3.2. О чём медведь шепнул первому товарищу? Запиши своими словами.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Какие слова в тексте являются главными, поучительными? Обведи их синим цветом.

4.2. Выбери пословицу, наиболее подходящую к прочитанному тексту. Отметь её.

☐ Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

☐ Сам погибай, а товарища выручай.

☐ Не делай другому того, чего себе не желаешь.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ

РАБОТА № 3

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Кот и мыши

Завелось в одном доме много мышей. Кот забрался в этот дом и стал ловить мышей. Увидали мыши, что дело плохо, и говорят: «Давайте, мыши, не будем больше сходить с потолка, а сюда к нам коту не добраться!» Как перестали мыши сходить вниз, кот и задумал, как бы их перехитрить. Уцепился он одной лапой за потолок, свесился и притворился мёртвым. Одна мышь выглянула на него, да и говорит: «Нет, брат! Хоть мешком сделайся, и то не подойду».

По Л. Толстому

1.1. Назови героев произведения.

1.2. К какому жанру можно отнести это произведение? Отметь правильный ответ.

- ☐ сказка
- ☐ рассказ
- ☐ басня



Баллы

0

1

2

3



2.1. Зачем кот залез в дом? Найди в тексте ответ и подчеркни его синим цветом.

2.2. Что невероятного придумали мыши?

Почему такого быть не может?



Баллы

0

1

2

3



3.1. Что придумал кот? Найди в тексте ответ и подчеркни его жёлтым цветом.

3.2. Охарактеризуй героев с помощью слов-признаков:

КОТ — _____

МЫШИ — _____



Баллы

0

1

2

3



4.1. Кто из героев оказался хитрее?

4.2. Найди предложение, в котором выражена главная мысль произведения, и подчеркни его жёлтым цветом. В чём же мораль произведения? Объясни своими словами.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ

РАБОТА № 4

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Лада

Лада заболела. Чашка с молоком стояла возле её носа, она отворачивалась. Позвали меня.

— Лада, — сказал я, — надо по-есть.

Она подняла голову и забила хвостом.

Я погладил её. От ласки жизнь заиграла в её глазах.

— Кушай, Лада, — повторил я, подвинув блюдце поближе.

Она потянула нос к молоку и залакала.

Значит, через мою ласку ей силы прибавилось.

Может быть, именно эти несколько глотков молока спасли её жизнь?

По М. Пришвину

1.1. Как ты думаешь, о каком животном идёт речь в тексте? Ответ запиши.

1.2. Какие слова из текста помогли тебе догадаться об этом? Подчеркни их волнистой линией.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Что произошло с Ладой? Ответ запиши.



2.2. Как ты понимаешь выражение «жизнь заиграла в глазах»? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. О чём хозяин просил Ладу? Ответ запиши.

3.2. Что заставило Ладу полакать молоко? Найди в тексте выражение, подтверждающее твой ответ, и подчеркни его синим цветом.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Ладе удалось поправиться? Отметь правильный ответ.

☐

да

☐

нет

4.2. Что помогло Ладе выздороветь? Отметь правильный ответ.

☐

ласка и любовь хозяина

☐

молоко



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов

РАБОТА № 4

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Карасик

Мама подарила Виталику аквариум с рыбкой. Очень хорошая была рыбка, красивая! Серебристый карасик — вот как она называлась. Виталик был рад. Первое время он кормил её, менял воду, а потом привык к ней и даже забывал её покормить.

А ещё у Виталика был котёнок Мурзик. Он был серый, пушистый. Мурзик очень любил смотреть на рыбку.

— Ты смотри за Мурзиком, — говорит Виталику мама. — Как бы он не съел твоего карася.

— Не съест, — отвечал Виталик. — Я буду смотреть.

Н. Носов

1.1. Какие питомцы были у Виталика? Ответ запиши.

1.2. К какому жанру относится прочитанное произведение? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Найди в тексте предложение, в котором говорится, как сначала Виталик относился к рыбке. Подчеркни его синим цветом.

2.2. Охарактеризуй поведение Виталика в конце.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Как ты думаешь, кто больше уделял внимания рыбке: Виталик или мама? Ответ подчеркни.

3.2. Как ты думаешь, почему кот любил наблюдать за рыбкой? Чего он хотел? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Выбери высказывание, которое наиболее точно подходит к произведению. Отметь его.

- ☐ Животные — наши друзья.
- ☐ Без труда не выловишь и рыбу из пруда.
- ☐ Мы в ответе за тех, кого приручили.



Объясни свой выбор. Что означает выбранная фраза?

4.2. Придумай и кратко напиши, чем может закончиться этот отрывок.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Хлеб

Я помню, как мы с мамой шли как-то по улице, и вдруг мама наклонилась и что-то подняла.

— Что ты нашла, мама?

— Хлеб, — ответила она.

Я увидел в её руке запылённый кусок хлеба.

— Так он же грязный! — воскликнул я. — Брось его.

— Хлеб не бывает грязный. Хлеб нельзя бросать, — ответила мама.

Прошли годы, и я узнал настоящую цену хлеба. И теперь, когда вспоминаю тот случай, мне становится мучительно стыдно.

Ю. Яковлев

1.1. Что нашла мама на улице? Ответ запиши.

1.2. Юрий Яковлев написал этот рассказ по воспоминаниям своего детства. Найди в тексте выражения, которые подтверждают это. Подчеркни волнистой линией.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Какой был хлеб? Найди в тексте слова-признаки и подчеркни их.

2.2. Что предложил мальчик маме?

Почему?



Баллы

0

1

2

3



3.1. Что ответила мама сыну? Найди ответ в тексте и подчеркни его синим карандашом.

3.2. Почему мама сказала, что хлеб бросать нельзя? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Сразу ли мальчик понял, почему хлеб бросать нельзя? Отметь правильный ответ. Найди в тексте подтверждение своего ответа и подчеркни его жёлтым цветом.

☐ да

☐ нет



4.2. Как ты понимаешь выражение «узнать настоящую цену хлеба»? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Галка

У брата с сестрой была ручная галка. Она ела из рук, давалась гладить, улетала на волю и назад прилетала.

Вот раз сестра стала умываться. Она сняла с руки колечко, положила на умывальник и намылила лицо мылом. А когда она мыло ополоснула, поглядела: где колечко? А колечка нет.

Она крикнула брату:

— Отдай колечко, не дразни! Зачем взял?

— Ничего я не брал, — ответил брат.

Сестра поссорилась с ним и заплакала. Бабушка услышала.

— Что у вас тут? — говорит. — Давайте мне очки, я это кольцо найду.

Б. Житков

1.1. Какая птица была у ребят? Ответ запиши.



1.2. Почему галку считали ручной? Найди ответ в тексте, подчеркни его волнистой линией.



Баллы

0 1 2 3



2.1. Почему сестра не видела, кто взял колечко? Найди ответ в тексте, подчеркни его жёлтым цветом.

2.2. Как ты понимаешь значение слова «дразнить»? Ответ запиши.



Баллы

0 1 2 3



3.1. Что подумала сестра, когда обнаружила пропажу колечка? Ответ запиши.

3.2. Как ты думаешь, помогла ли бабушка найти колечко? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. К какому жанру ты отнесёшь это произведение? Ответ запиши.

4.2. Как ты думаешь, кто же на самом деле взял колечко?

Почему?



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА

РАБОТА № 6

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

За птичкой

Метель в поле страшная. Но снег в лесу от собаки не проваливается. Сквозь метель Жулька увидела летящую птичку и со всех ног бросилась за ней по снегу. Она догнала, схватила, но это не птичка, а старый сухой дубовый лист. Но ничего! Вот другой летит, и собака уже не бежит за ним.

М. Пришвин

1.1. Какое время года описывается в тексте?
Ответ запиши. _____

1.2. Что значит выражение «броситься со всех ног»? Ответ запиши. _____



Баллы

0

1

2

3



2.1. Почему Жулька так легко бежала по снегу? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.

2.2. Почему собака побежала? Найди ответ в тексте и подчеркни синим цветом. А почему она сразу не разглядела, что это была не птичка? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Огорчилась ли Жулька, что это была не птичка? Найди в тексте предложение, подтверждающее твой ответ, и подчеркни его жёлтым цветом.

3.2. Как ты думаешь, почему автор назвал отрывок «За птичкой»?



Баллы

0

1

2

3



4.1. Лист какого дерева поймала Жулька?
Ответ запиши.

4.2. Почему Жулька не побежала за птичкой второй раз?

Какими словами-признаками можно охарактеризовать Жульку? Запиши их.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ.

ЗИМА

РАБОТА № 6

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Снег идёт

За окном густо падали и кружились снежинки, так густо, что сквозь них даже соседнего двора не было видно. Таня схватила платок и выбежала на крыльцо.

— Снег идёт!

Всё небо и весь воздух были полны снежинок. Снежинки летели, падали, кружились и снова падали. Они ложились на чёрствую грязь на дороге, на лужицы и на ступеньки крыльца. Таня подставила ладонь — они на ладонь и упали. Таня стала их разглядывать. Но разглядывать их долго не пришлось — снежинки растаяли на тёплой ладони.

Л. Воронкова

1.1. Что является темой произведения? Отметь правильный ответ.

- ☐ первый снег ☐ девочка Таня

1.2. К какому жанру относится произведение? Ответ запиши.



Баллы

0 1 2 3



2.1. Какое время года описывается в произведении?

2.2. Сильный ли был снег? Найди предложение, подтверждающее твой ответ, и подчеркни его синим цветом.



Баллы

0 1 2 3



3.1. Как летели снежинки? Восстанови последовательность, в которой об этом говорится в тексте. Впиши в клеточки нужные цифры.

- ☐ ложились на землю
☐ летели

- ☐ кружились
- ☐ падали
- ☐ и снова падали



3.2. Почему Таня выбежала на крыльцо?
Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Удалось ли Тане разглядеть снежинки?

Почему? Найди в тексте ответ и подчеркни зелёным цветом.

4.2. Как ты думаешь, почему именно этот снег вызвал восторг и восхищение Тани?
Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



А́ВТОРСКАЯ (ЛИТЕРАТУ́РНАЯ) СКА́ЗКА — художественное произведение со сказочным сюжетом, написанное автором.

БА́СНЯ — литературное произведение (чаще всего в стихотворной форме) нравоучительного характера. Героями басен часто являются животные, в лице которых высмеиваются отрицательные качества человека. Обязательный элемент басни — мораль (нравоучение).

ЗАКЛЮ́ЧКА — малая форма устного народного творчества. С закличками люди в древности обращались к силам природы (дождю, солнцу, весне и т.п.), призывая (закликая) нужную погоду.

ОЛИЦЕТВОРЕ́НИЕ — художественный приём, при котором неодушевлённый предмет изображается как одушевлённый.

ОПИСА́НИЕ — тип текста, в котором описывается тот или иной предмет, человек или животное.

ПЕ́СНЯ — авторское или народное произведение, чаще всего исполняющееся под музыку.

ПОВЕСТВОВА́НИЕ — тип текста, в котором рассказывается (повествуется) о тех или иных событиях.

ПРИБАУ́ТКА — малая форма устного народного творчества. Прибаутка близка к пословице и поговорке. Это шутка, иногда состоящая из короткого забавного рассказа, иногда — из малопонятных смешных выражений.

РАССКА́З — литературное (авторское) произведение небольшого объёма, объединённое сюжетом.

РАССУЖДЕ́НИЕ — тип текста, в котором объясняется происхождение, причины возникновения того или иного явления или события.

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКА́ЗКА — художественное произведение со сказочным сюжетом. Народные сказки делятся на **БЫТОВЫЕ** (например, «Каша из топора»), **ВОЛШЕБНЫЕ** (например, «По щучьему велению») и сказки **О ЖИВОТНЫХ** (например, «Теремок»).

СКА́ЗКА — художественное произведение (народное или литературное), в котором случаются необычные события. Героями сказок могут быть как люди, так и животные или предметы.

СКОРОГОВО́РКА — небольшое произведение, основанное на подборе слов, трудных для правильного произношения при быстром и многократном повторении всей фразы.

СРАВНЁ́НИЕ — художественный приём, при котором различные предметы или явления сравниваются между собой на основе какого-либо признака.

СТИХОТВОРЕ́НИЕ — художественное произведение (чаще авторское), написан-

ное в стихотворной форме. Отличительной особенностью стихотворения чаще всего является РИФМА (совпадение звучания конечных слов в строках).

СЧИТА́ЛКА — чаще всего рифмованная фраза, задача которой состоит в распределении ролей в предстоящей игре.

СЮЖЕ́Т — события, происходящие в художественном произведении.

У́СТНОЕ НАРО́ДНОЕ ТВО́РЧЕСТВО — объединяющее название для произведений, созданных народом и передающихся из поколения в поколение в устной форме.

ЭПИ́ТЕТ — яркое, выразительное образное слово или выражение, служащее для описания какого-либо предмета или явления.

Учебное издание

**Гусева Екатерина Валерьевна
Курникова Елена Владимировна
Останина Евгения Андреевна**

ЗАЧЁТНЫЕ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

**к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого и др.
«Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч.»**

2 класс

Часть 1

Издательство **«ЭКЗАМЕН»**

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU.ПЩ01.Н00199 от 19.05.2016 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*
Редактор *А. В. Птухина*
Художественный редактор *Л. В. Демьянова*
Технический редактор *Л. В. Павлова*
Корректоры *Т. И. Шитикова, Л. В. Дьячкова*
Дизайн обложки *М. С. Михайлова*
Компьютерная вёрстка *Т. Н. Меньшова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.
www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;
по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», 170546, Тверская область,
Промышленная зона Боровлево-1, комплекс № 3А. www.pareto-print.ru

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
8(495)641-00-30 (многоканальный).**